

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΟΝΤΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΟΥΡΜΕΝΩΝ



ΕΔΡΑ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ
ΠΟΝΤΙΩΝ ΣΟΥΡΜΕΝΩΝ



Ιστορικό και Λαογραφικό Ποντιακό Μουσείο Σουρμένων

Στην Κεντρική Πλατεία των Σουρμένων του Δήμου Ελληνικού - Αργυρούπολης, στον χώρο της φυσικής έδρας της Ένωσης Ποντίων Σουρμένων, βρίσκεται και λειτουργεί το Ιστορικό και Λαογραφικό Ποντιακό Μουσείο Σουρμένων.

Πρόκειται για ένα κτίριο σε νεοκλασικό στυλ, που ανεγέρθη το 1998 στη θέση παλαιότερου κτίσματος που είχε γίνει το 1958 με προσωπική εργασία των μελών του συλλόγου για να καλύψει τις πολιτιστικές και κοινωνικές ανάγκες της τότε εποχής.

Το δώμα του κτιρίου έχει διαμορφωθεί σε ποντιακό σπίτι με αντικείμενα που έφεραν μαζί τους από τον Ιστορικό Πόντο οι πρώτοι κάτοικοι - ιδρυτές του συννοικισμού των Νέων Σουρμένων Αττικής, όταν ως πρόσφυγες ήρθαν και εγκαταστάθηκαν σε αυτήν την περιοχή.

Στο ισόγειο φιλοξενείται πλούσια συλλογή αντικειμένων, φωτογραφικό υλικό και έγγραφα, μέσα από τα οποία παρουσιάζεται η πολιτιστική και κοινωνική δραστηριότητα του συλλόγου από την ίδρυσή του το 1924 μέχρι σήμερα.

Στο υπόγειο σε ειδικό χώρο φυλάσσονται οι παραδοσιακές στολές των χορευτικών τμημάτων, μερικές εκ των οποίων χρονολογούνται στα μέσα της δεκαετίας του 1950.

Στο μουσείο πραγματοποιούνται επισκέψεις από πολιτιστικούς και λαογραφικούς φορείς, σχολεία, ανώτερα και ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Βιβλιοθήκη

Σε άλλο χώρο του υπογείου λειτουργεί η βιβλιοθήκη του συλλόγου που περιλαμβάνει συλλογές και εκδόσεις βιβλίων από τον Ιστορικό Πόντο έως και σήμερα, καθώς και βιβλία της Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας. Το Ιστορικό αρχείο και η βιβλιοθήκη του συλλόγου αποτελούν σπουδαίες πηγές γνώσης για την ιστορία του Ποντιακού Ελληνισμού.

Φωτογραφικό Αρχείο © Ένωση Ποντίων Σουρμένων - 2025

Historical and Folklore Pontic Museum of Sourmena

The Historical and Folklore Pontic Museum of Sourmena is housed and operational in the central square of Sourmena, within the Municipality of Elliniko-Argyroupoli, on the premises of the physical headquarters of the Pontic Union of Sourmena.

It is a neoclassical building, erected in 1998 on the site of an older building originally constructed in 1958 through the personal efforts of the association's members to address the cultural and social needs of the time.

The upper floor of the building has been arranged as a Pontic house, featuring objects brought from Historic Pontus by the first inhabitants – the founders of the New Sourmena settlement in Attica – when they arrived as refugees and settled in the area.

On the ground floor, a rich collection of objects, photographic material, and documents is exhibited, which present the cultural and social activities of the association from its establishment in 1924 to the present day.

The traditional costumes of the dance groups, some of which date back to the mid-1950s, are preserved in a dedicated space in the basement. The museum welcomes visits from cultural and folklore organizations, schools, and both secondary and higher educational institutions from Greece and abroad.

Library

The association's library is located in a separate section of the basement. It includes collections and publications of books ranging from Historic Pontus to the present day, as well as books on Modern Greek History. The association's historical archive and library serve as essential sources of knowledge for the history of Pontic Hellenism.

ΝΕΑ ΣΟΥΡΜΕΝΑ ΑΤΤΙΚΗΣ



Οι πρώτες ημέρες στα Νέα Σούρμενα Αττικής
The first days in New Sourmena, Attica



Η Λεωφόρος Ιασωνίδη και ο άνυδρος Ύμηττός στο φόντο
Iasonidi Avenue and the dry Hymettus in the background



Η πρώτη εκκλησία της περιοχής, Μεταμόρφωση του Σωτήρος Σουρμένων
The area's first church, Transfiguration of the Saviour Sourmenon



Το πρώτο μεγάλο πηγάδι στη συμβολή Λ. Ιασωνίδη & Χρύσανθου Τραπεζούντος
The first big well at the junction of Iasonidi Ave. & Chrysanthou Trapezountos

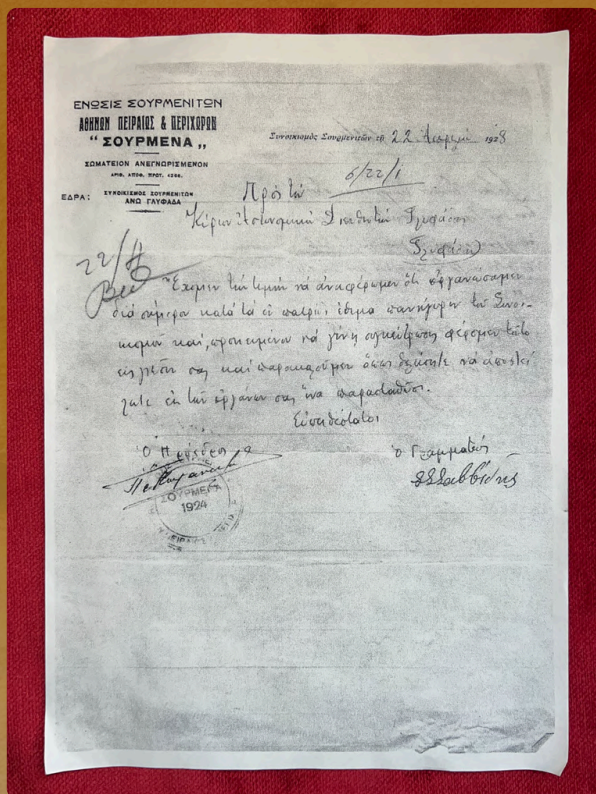


Το πρώτο σχολείο της περιοχής
The area's first school



Το ιατρείο το οποίο ανεγέρθηκε με προσωπική εργασία των μελών το 1958
The clinic that was built through the personal efforts of its members in 1958

ΤΑΦΙΚΟ ΕΘΙΜΟ



Πρόσκληση του 1928
για την τέλεση του
Ταφικού Εθίμου
*1928 Invitation to
the Grave Custom ritual*

Ταφικό Έθιμο το 1930
με πλήθος κόσμου και
κούνιες για τα παιδιά
*1930 Grave Custom
with a large crowd and
a carousel for the
children*



Το Ταφικό Έθιμο των Ποντίων στα Σούρμενα Αττικής έχει εγγραφεί στο Εθνικό Ευρετήριο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Ελλάδας.

i

The Grave Custom of the Pontians in Sourmena, Attica has been inscribed in the National Inventory of Intangible Cultural Heritage of Greece.

Τέλεση του Ταφικού Εθίμου το 1938 στο Κοιμητήριο Σουρμένων
Grave Custom ritual in 1938 at the Cemetery of Sourmena



Τέλεση του Ταφικού Εθίμου τα νεότερα χρόνια στο Κοιμητήριο Σουρμένων
Grave Custom ritual in recent years at the Cemetery of Sourmena

ΕΚΘΕΜΑΤΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ



Μπλοκ επιταγών του τραπεζίτη Γρηγόρη
Καπαγιαννίδη από την Τραπεζούντα
*Checkbook of banker Grigoris
Karagiannidis from Trapezounta*

Η ζουπούνα της Ραχήλ Κωνσταντινίδου
από τα Σούρμενα του Πόντου
*Rachel Konstantinidou's zoupouna
from Sourmena of Pontus*

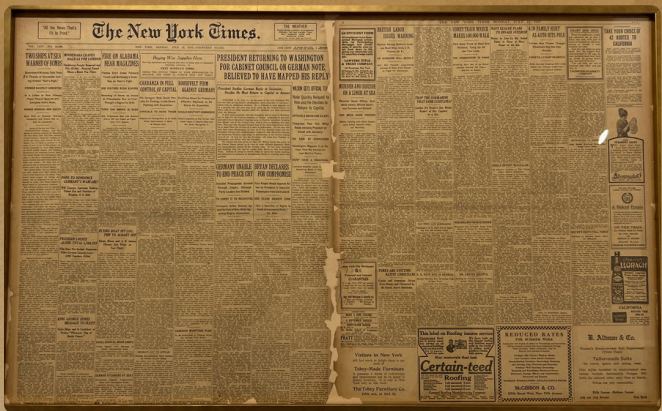


Το δώμα του μουσείου ως ποντιακό σπίτι
με αντικείμενα από τον Ιστορικό Πόντο
*The museum's upper floor as a Pontic
house with objects from Historic Pontus*

Τμήμα συλλογής καρτ
 ποστάλ από τον Πόντο
 στις αρχές του 20ου αιώνα
*Part of a postcard
 collection from Pontus at
 the beginning of the 20th
 century*



Πρωτότυπος τίτλος τιμής του
 Τάγματος Ιπποτών του Αγίου
 Ευγενίου Τραπεζούντας
*Original honorary title of the
 Order of Knights of Saint
 Eugenios of Trapezounta*

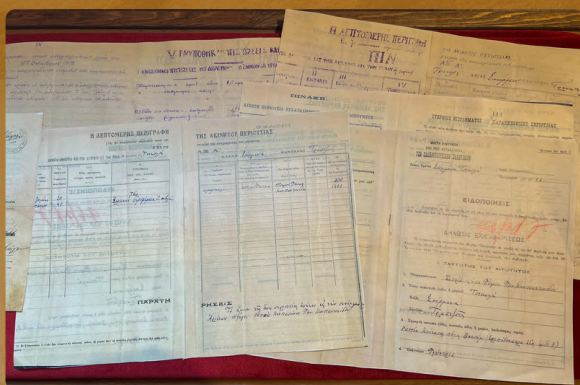


Πρωτότυπο φύλλο του 1915 της “New York Times” με
 αναφορά στις διώξεις χριστιανών στον Πόντο και τη Μικρά Ασία
*Original sheet from the 1915 “New York Times” reporting on
 the persecutions of Christians in Pontus and Asia Minor*



Η κοτσίδα του Πρεσβυτέρου Ηλία Παπαηλιάδη σφαιγιασθέντος υπό των Τούρκων το 1919 στο χωρίο Κελάντων στην περιφέρεια Χαλδίας του Πόντου
The braid of Presbyter Ilias Papaeliadis who was massacred by the Turks in 1919 in the Kelanton village in the Chaldea district of Pontus

Έγγραφα σχετικά με την Ελληνοτουρκική ανταλλαγή πληθυσμών του 1923 με βάση τη Συνθήκη της Λωζάνης
Documents related to the Greek-Turkish population exchange of 1923 based on the Treaty of Lausanne



Πρωτότυπη φωτογραφία της Μουσικής Σχολής Σουρμμένων το 1908
Original photograph of the Sourmena Music School in 1908



Ανδρική ποντιακή παραδοσιακή στολή
Male traditional Pontic costume

Γυναικείο ποντιακό παραδοσιακό νυφικό
Female traditional Pontic bridal dress



Η ποντιακή παραδοσιακή ποδιά
"φοτά" που πήρε μαζί του στο
διάστημα ο κοσμοναύτης Θεόδωρος
Γιουρτσίνης Γραμματικόπουλος για
να δηλώσει και να τιμήσει την
ποντιακή του καταγωγή
The traditional Pontic apron "fota"
that cosmonaut Theodoros
Yurchikhin Grammatikopoulos took
with him into space to proclaim and
honor his Pontic heritage

Για περισσότερα εκθέματα, επισκεφτείτε την ηλεκτρονική μας συλλογή
χρησιμοποιώντας το QR Code παρακάτω.

For more exhibits, visit our online collection using the QR code below.



Λεωφόρος Ιασωνίδη & Χρυσάνθου Τραπεζούντος
Πλατεία Σουρμένων, Τ.Κ. 16777



2109644767



Ένωση Ποντίων Σουρμένων



enosh_pontion_sourmenon



enosh_pontion_sourmenon



www.sourmena.gr



info@sourmena.gr

